



# CEIP VIRGEN DEL SOCORRO

Argamasilla de Calatrava



## PLAN DE LECTURA 2022/2023



**C.E.I.P. Virgen del Socorro – C/ Tirteafuera s/n  
13440 Argamasilla de Calatrava Ciudad Real  
Tfno./ Fax: 926442503 / 682810202  
e-mail: 13000773.cp@edu.jccm.es  
Página web: <http://virgendelsocorro.com>  
Twitter: @SocorroVirgen  
Instagram: celpvirgendelsocorro  
Facebook: CEIP Virgen DEL Socorro**



Doña M<sup>a</sup> Gracia García-Carpintero Moreno, como directora del Colegio Público de Infantil y Primaria Virgen del Socorro de Argamasilla de Calatrava, conforme a las competencias recogidas en el artículo 127 de la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación,

CERTIFICA:

Que según se desprende del acta de la reunión ordinaria de dicho órgano colegiado, de fecha 28 de noviembre de 2022, el Claustro de Profesores del Centro HA EVALUADO, INFORMADO POSITIVAMENTE y APROBADO este Plan de Lectura.

Que según se desprende del acta de la reunión ordinaria de dicho órgano colegiado, de fecha 29 de noviembre de 2022, el Consejo Escolar del Centro HA EVALUADO, INFORMADO POSITIVAMENTE y APROBADO este Plan de Lectura.

En Argamasilla de Calatrava, a 29 de noviembre de 2022.

LA DIRECTORA DEL CENTRO.

FDO. M<sup>a</sup> GRACIA GARCÍA-CARPINTERO MORENO.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS.

1. [INTRODUCCIÓN / JUSTIFICACIÓN](#)
2. [RESPONSABLES DEL PLAN DE LECTURA](#)
3. [ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES \(DAFO\)](#)
4. [OBJETIVOS](#)
5. [BLOQUES DE CONTENIDOS](#)
6. [LÍNEAS DE ACTUACIÓN](#)
7. [RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS](#)
8. [MEDIDAS DE DIFUSIÓN](#)
9. [CRITERIOS DE EVALUACIÓN](#)
10. [EVALUACIÓN DE PLC](#)

## 1.- INTRODUCCIÓN /JUSTIFICACIÓN.

### MARCO LEGAL: LOMLOE

En el preámbulo de la LOMLOE se recoge lo siguiente referido a la lectura:

*“Se deberá dedicar un tiempo diario a la lectura y se establece que la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la creación artística, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el fomento de la creatividad y del espíritu científico se trabajarán en todas las áreas de educación primaria”*

### Artículo 19. Principios pedagógicos

*“2. Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el fomento de la creatividad, del espíritu científico y del emprendimiento se trabajarán en todas las áreas. De igual modo, se trabajarán la igualdad de género, la educación para la paz, la educación para el consumo responsable y el desarrollo sostenible y la educación para la salud, incluida la afectivo- sexual. Asimismo, se pondrá especial atención a la educación emocional y en valores y a la potenciación del aprendizaje significativo para el desarrollo de las competencias transversales que promuevan la autonomía y la reflexión.*

*11. A fin de fomentar el hábito y el dominio de la lectura todos los centros educativos dedicarán un tiempo diario a la misma, en los términos recogidos en su proyecto educativo.”*

### Artículo 62

*«2 bis. Los centros adoptarán las medidas necesarias para compensar las carencias que pudieran existir en la competencia en comunicación lingüística, en lengua castellana y en su caso en las lenguas cooficiales, tomando como referencia el análisis realizado previamente e incluyendo dicho análisis y tales medidas en su proyecto educativo.*

*Las Administraciones educativas adoptarán las iniciativas necesarias para facilitar a los centros la aplicación de dichas medidas.»*

*Así mismo la elaboración de este PLC este recogido en la OM 169/2022 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha (2022/8204).*

El PLC está dentro de nuestro Proyecto Lingüístico de Centro que es un espacio de coordinación de planes que promuevan el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística (CCL): biblioteca escolar, programas de lectura, enseñanza de la lengua de instrucción como segunda lengua, programas europeos, uso de las TIC, etc.

Desarrollar esta competencia implica “conocer no sólo el código lingüístico sino también qué decir a quién y cómo decirlo de manera apropiada en cualquier situación dada. En pocas palabras, todo aquello que implica el uso lingüístico en un contexto social determinado” (Muriel Saville-Troike, 1982).

La El Instituto Centro Virtual Cervantes precisa la competencia comunicativa como «capacidad de una persona para comportarse de manera eficaz y adecuada en una determinada comunidad de habla; ello implica respetar un conjunto de reglas que incluye tanto las de la gramática y los otros niveles de la descripción lingüística (léxico, fonética, semántica) como las reglas de uso de la lengua, relacionadas con el contexto sociohistórico y cultural en el que tiene lugar la comunicación».

El Proyecto Lingüístico de Centro implica a todo el profesorado y a la comunidad educativa, liderados por el equipo directivo y la persona coordinadora del PLC.

En este sentido, el programa facilita una metodología, unas estrategias y unos materiales básicos de referencia para el proceso de construcción y experimentación de un PLC base, consensuado y asumido por todos.

[VER ÍNDICE](#)

## 2.- RESPONSABLES DEL PLC.

El PLC se entiende como un compromiso de toda la comunidad educativa en el cada uno de los agentes implicados, desde su ámbito de responsabilidad, aporta sus capacidades para alcanzar la eficiencia máxima del modelo. Según el artículo 5 de la OM 169/2022 son los responsables:

1. **El equipo directivo**, que lidera el PLC lo incorporar a la Programación General Anual y pone en marcha todas las estrategias necesarias para su implantación en el centro, para su desarrollo coordinado y su evaluación.
2. **El claustro**: todos los docentes, de todas las etapas educativas, lo son de lectura y su participación e implicación asegura la integración del currículo en el plan de lectura y la incorporación de cualquier saber básico sea cual sea el área o la materia.

Es responsabilidad de todo el profesorado la inclusión de los objetivos y contenidos del plan de lectura en sus programaciones de aula para asegurar la mejora de la competencia lectora, el hábito lector y el placer de leer.

3. **El alumnado**: El PLC tiene como finalidad conseguir que el alumnado aumente su competencia lectora, y solo se puede lograr con su complicidad en el desarrollo del propio plan. Como objetivo clave del modelo, pero también como agente dinamizador del mismo, con sus experiencias lectoras, sus propuestas...
4. **Las familias**: Para la consolidación del hábito de lectura y su uso como fuente de placer las familias juegan un papel imprescindible, pues son el modelo más importante y próximo para el alumnado. Su compromiso en el plan es imprescindible para que tenga un efecto real en el alumnado. Se hace necesario su implicación y participación activa en distintos procesos del plan cuyo papel se manifiesta como fundamental en la intervención, capaces de generar entornos lectores capaces de consolidar hábitos de lectura y actividades de ocio saludables vinculados a la acción lectora.
5. **El responsable de la Biblioteca Municipal**, que asesorará al Coordinador del PLC y a la comisión para la realización de actividades en colaboración de ambos organismos (talleres, jornadas de animación a la lectura, encuentros con autores...) así como para la planificación, desarrollo y evaluación del PLC.
6. **La Comisión del PLC**, El PLC es un proyecto que debe desarrollarse en equipo. Para asegurar su alcance y que impregne todo el centro y sus dinámicas es necesario la creación de una comisión formada por representantes de toda la comunidad educativa y por profesorado de distintas áreas o materias.
7. **Centro Regional de Formación del Profesorado**, cuya función será la de garantizar acciones formativas relativas a buenas prácticas, implementación de actuaciones, superación de dificultades en el proceso.

Por su parte, la Comisión del PLC, constituida por los responsables que más abajo se detallan, tendrá las funciones que para dicha comisión se derivan del artículo 6 de Orden 169/2022, de 1 de septiembre de 2022, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha. A saber:

1. Elaborar y planificar el PLC.
2. Impulsar y garantizar el efectivo desarrollo del PLC.
3. Garantizar la adecuada configuración y funcionamiento de la Comisión.
4. Proponer las mejoras y cambios pertinentes en el Proyecto Educativo del centro.
5. Establecer mecanismos para una evaluación continua del PLC.
6. Facilitar la formación del profesorado que conlleve la adquisición de competencias en el ámbito de la lectura, el trabajo cooperativo y el uso de la biblioteca escolar.
7. Favorecer el uso de la biblioteca escolar a la práctica docente y desarrollar el currículo.
8. Asistir a la formación específica del PLC, en el caso de los pertenecientes al claustro del profesorado.
9. Colaborar con la dirección del centro y el coordinador en las diferentes fases del PLC: análisis, sensibilización, elaboración, implementación y evaluación.
10. Apoyar al coordinador del PLC en las tareas organizativas y de gestión de la biblioteca.
11. Actualizar propuestas y sugerencias del profesorado con el fin de mejorar las actuaciones relacionadas con el desarrollo de la competencia lectoescritora, el gusto por la lectura y las habilidades de información y trabajo intelectual.
12. Garantizar las relaciones con el entorno del centro y coordinar acciones.

Formarán parte de la Comisión del PLC los siguientes agentes:

<b>Coordinador de la Comisión PLC</b>	Rosa Segura Nevado
<b>En representación del ED</b>	M <sup>a</sup> Ángeles Jiménez Cortés
<b>En representación del Claustro de profesores</b>	Rosario Gómez Maeso
<b>En representación del Claustro de profesores</b>	Rosa M <sup>a</sup> Molina Valverde
<b>En representación del Claustro de profesores</b>	M <sup>a</sup> Dolores Checa Lillo
<b>Responsable del Plan de Digitalización</b>	M <sup>a</sup> Gracia García-Carpintero Moreno
<b>En representación de las familias</b>	Macarena García Novalbos
<b>En representación de las familias</b>	Laura Quesada Huertas
<b>En representación de las familias</b>	Elisabete Soares Miranda
<b>En representación de las familias</b>	Ángela M <sup>a</sup> Ocaña García
<b>En representación de la Biblioteca Municipal (asesoría externa)</b>	Antonia García Huertas



Así mismo, las funciones de la persona responsable de la coordinación de la Comisión del PLC son:

- a) Coordinar las diferentes fases y acciones referentes al PLC, como el diseño del plan y el desarrollo.
- b) Participar en su puesta en marcha.
- c) Realizar las gestiones necesarias para que la biblioteca escolar ofrezca recursos y actividades, así como, el espacio adecuado para desarrollar las alfabetizaciones múltiples y competencias clave.
- d) Gestionar la difusión y dinamización de la biblioteca escolar e impulsar y facilitar la creación de bibliotecas de aula.
- e) Asistir a la formación específica para la gestión de la biblioteca escolar e iniciar y desarrollar el PLC.
- f) Garantizar las relaciones con las bibliotecas del entorno dependientes de otras administraciones

[VER ÍNDICE](#)



### **3.- ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES (DAFO).**

Una vez reunida de Comisión se realiza un análisis de las necesidades del centro de acuerdo con el método DAFO, obteniéndose los siguientes resultados

# DAFO

## CEIP VIRGEN DEL SOCORRO

### FORTALEZAS

- Desde el curso 21/22 tenemos un Proyecto Lingüístico de Centro (PLC) que trabaja todos los aspectos de la lengua y dentro del cual trabajamos la lectura.
- Somos un claustro estable que conoce el PLC y lo pone en práctica.
- Desde el área de lengua se vienen realizando desde hace años actividades de animación a la lectura y encuentros con autores.
- En fechas especiales las familias colaboran haciendo cuentacuentos o representaciones teatrales.
- Los profesores que participamos en el proyecto pertenecemos a diferentes niveles, ciclos y áreas.
- Existen distintos lugares accesibles para leer: rincones de lectura en los pasillos, aula de la naturaleza...

### DEBILIDADES

- Seguimos teniendo problemas en la comprensión lectora.
- En algunas áreas no se fomenta lo suficiente la lectura.
- La biblioteca no se utiliza lo suficiente, es poco motivadora y necesita actualización de libros.
- Tenemos pocos ejemplares de libros.
- Los libros que tenemos son "antiguos". No tratan temas actuales que les motive a leerlos.
- Hay muy pocas colecciones que nos puedan servir para hacer una lectura colectiva en clase o en alguno de nuestros rincones de lectura.
- No está funcionando el préstamo de libros.
- No tenemos un sistema informático para catalogar los libros y poner en marcha el préstamo de libros.



## PLAN DE LECTURA 2022/2023

- El AMPA está muy involucrada, principalmente en la actualización de la biblioteca proponiendo actividades para renovar el fondo de libros.

### OPORTUNIDADES

- Formarnos para aprender y compartir experiencias.
- La elaboración del PLC puede suponer una mayor coordinación para:
  - Trabajar la lectura en todas las áreas y en todos los niveles.
  - Trabajar la comprensión y expresión oral y escrita en los diferentes niveles y áreas.
- Posibilidad de trabajar con diferentes plataformas.
- Utilizar y facilitar el uso a las familias y alumnos de la plataforma LEEMOS CLM
- Poder actualizar el fondo de nuestra biblioteca con la ayuda del AMPA.

### AMENAZAS

- Posible desmotivación de algunos profesores ante el aumento de trabajo que supone la puesta en práctica de este PLC.
- Posible poca implicación de las familias ante la petición de colaboración en las actividades que se propongan por parte del AMPA para recaudar fondos que nos permitan actualizar el fondo de libros de nuestra biblioteca.
- Riesgo de excesivas actividades que puedan saturar el claustro.
- Necesidad de evaluar los objetivos que nos hayamos marcado.

## PLAN DE LECTURA 2022/2023

- A través del Área de la mujer podremos pedir libros desde las bibliotecas de Castilla-La Mancha
- Organizar diversas actividades en coordinación con la biblioteca municipal.
- Posibilidad de adquirir libros directamente de las diferentes editoriales para poder así abaratar precios.
- El AMPA asume un tanto por ciento del coste de estos libros.
- Desde la biblioteca municipal nos han ofrecido la preparación de diferentes actividades, a ser posible mensualmente, para que nuestros alumnos las disfruten.
- También desde la biblioteca municipal nos ayudarán a organizar la venta de ejemplares (que ella nos facilitará también) para conseguir esos ingresos que necesitamos para ampliar nuestro fondo.
- Pondremos durante este curso en marcha la catalogación de los libros que tenemos en la biblioteca del colegio a través de ABIESWEB que nos

## PLAN DE LECTURA 2022/2023

ofrece la junta de comunidades de Castilla-La Mancha.

- Posibilidad de crear un “banco de lecturas” dentro de la página web del colegio para que todos podamos acceder a ellas.

[VER ÍNDICE](#)

## **4,5,6, Y 7 OBJETIVOS, BLOQUES DE CONTENIDOS, LÍNEAS DE ACTUACIÓN, RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS, TEMPORALIZACIÓN.**

Los objetivos, las actuaciones, los responsables de ellas, los recursos y los indicadores quedan recogidas en los siguientes cuadros. Hemos desarrollado cada uno de los cinco bloques de contenidos:

- **APRENDER A LEER**

Dentro de este contenido existen 5 pilares básicos:

1. **Conciencia fonológica:** Habilidad para identificar y manipular las unidades del habla.  
Ayuda a facilitar la transferencia de destrezas del conocimiento fonológico de la escritura y la lectura.  
Es prescriptivo el desarrollo lector
2. **Fonética:** Aprendizaje del código, reconocimiento de palabras.  
Ayuda al alumno a identificar la relación entre sonidos (fonemas) y las letras (grafemas de forma explícita y sistemática).  
Conviene usar métodos de lectura que trabajen de manera sistemática la relación entre grafema y sonido.
3. **Fluidez:**  
Capacidad de leer con velocidad, precisión y expresividad  
Clave para la comprensión.  
Practicarla.  
No puede haber fluidez si no hay comprensión.  
Lectura asistida es la principal estrategia.
4. **Vocabulario:**  
Conocimiento del significado de las palabras.  
Vocabulario relacionado con la comprensión  
Vocabulario específico de las diferentes áreas.  
La mejor forma de enseñarlo es combinar la manera explícita e implícita.
5. **Comprensión:** Capacidad comunicativa que rebasa el plano estrictamente lingüístico y abarca el proceso por el que se construye el significado del texto, desde la descodificación y comprensión lingüística hasta la interpretación y valoración personal a través del esfuerzo del lector en intercambio con el texto.  
Ofrecer variedad de textos.

- **LEER PARA APRENDER**

- Lectura comprensiva.
- Acceder a la información, acotando y seleccionando lo más relevante del texto.

- Biblioteca, acceso digital a los libros...
- En todas las áreas debe haber estrategias específicas para leer diversos textos en formatos diferentes en diversas actividades. Contextualizadas.
- Realizar preguntas idóneas y proponer acciones adecuadas.
- Estrategias que ayuden a la lectura: antes, durante y después.
- Biblioteca como elemento esencial.
- El alumno debe enfrentarse a actividades diversas en las que recopile, seleccione, comprenda e interprete la información para poder emplear esa información en otros lugares.
- Actividades dentro de un contexto que dé sentido y significado.
- Diversa modalidad de lectura: a solas, en pareja, en voz alta, en silencio, en grupo homogéneo, grupo heterogéneo, lectura guiada. El modelaje es muy importante para desarrollar la comprensión lectora.
  
- EL PLACER DE LEER
  - Se entiende por despertar la curiosidad y la afición a la lectura.
  - Es fomentar el hábito lector de diferentes tipos de textos, de manera autónoma y con diversos fines.
  - Se debe educar al alumnado en el placer de leer, en el acto de leer con el propósito de sentirse a gusto con uno mismo.
  - Un buen hábito lector repercute directamente en el éxito escolar.
  - Especial relevancia de toda la comunidad educativa: escuela, familia y entorno.
  - Oferta de lecturas lo más amplia posible.
  - El poder elegir los textos, dialogar o escribir sobre lo leído genera afición a la lectura, no solo asociarlo al trabajo académico.
  
- EL ALUMNADO COMO AUTOR
  - Aprender a leer influye en el aprendizaje de la escritura y viceversa.
  - La comprensión lectora y la producción escrita de textos son casos específicos de aplicación de las habilidades de comprensión y producción.
  - Se lee lo que se escribe, y cuando se escribe, y solo se es capaz de corregirse cuando hay lectura comprensiva.
  - Analizar, evaluar, criticar y reflexionar sobre un texto leído mediante la escritura de un texto tiene efectos positivos tanto en la lectura como en la escritura.



- Escribir resúmenes de lecturas de múltiples fuentes es una excelente actividad para transformar el conocimiento de los estudiantes. Además, mejora la lectura y la escritura.
- EL LENGUAJE ORAL
  - Existe una fuerte interdependencia entre las habilidades de comprensión y expresión y las habilidades específicas para procesar las representaciones del habla.
  - El lenguaje oral tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito a lo largo de todas las etapas.
  - Con él se aprende a hablar, se generan todas las reglas que estructurarán su propio sistema lingüístico y que informará su lengua para toda la vida.
  - En el lenguaje escrito se proyectarán todas las reglas ya configuradas en el lenguaje oral.
  - Hablamos sobre lo leído, reproducimos lo leído, hablamos para escribir y escribimos para hablar.

BLOQUE DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN / RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
<b>Aprender a leer</b>	1.- Fomentar la adquisición de vocabulario a través de la lectura.	1.- Lectura variadas con diferentes temas en libros, periódicos, revistas tanto analógicos como digitales.	Todo el curso. Claustro	Periódicos, revistas, libros de diferente temática. Tarjetas, pictogramas... Recursos digitales. Diccionarios. Bibliotecas.  Claustro	Pruebas orales y escritas.      Rúbricas de evaluación Coevaluación.   Listas de cotejo
		2.- Búsquedas en el diccionario.			
		3.- Recopilación de vocabulario relacionado con las diferentes áreas.			
	2.- Fomentar la adquisición de la velocidad lectora.	1.- Pruebas de velocidad lectora.	Todo el curso  Equipos de ciclo	Pruebas de velocidad lectora. Bases de los concursos. Lecturas fáciles. Medios digitales.	
		2.- Lecturas individuales, en grupo, tuteladas, en parejas...			
		3.- Concursos de "buenos lectores"			
		4.- Lectura a otros alumnos.			
		5.- Lecturas fáciles.			
	3.- Respetar las normas de la lectura en voz alta.	1.- Lecturas en voz alta de diferentes textos respetando las normas de lectura.	Todo el curso  Claustro	Textos variados en diferentes formatos.	

## PLAN DE LECTURA 2022/2023

BLOQUE DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN / RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
Leer para aprender	1.- Aproximarse a la lectura en situaciones funcionales como fuente de información y herramienta para el aprendizaje.	1.- Lectura y comprensión de cuentos, novelas, poesías, comics.... En el aula y fuera del aula.	Trimestral (en cada trimestre trabajaremos un estilo diferente).  Equipos de ciclo.	Textos en diferentes estilos y formatos.	Pruebas orales y escritas.  Revisión de trabajos.
	2.- Fomentar la lectura de diferentes textos informativos, descriptivos, científicos...para adquirir determinados conocimientos.	1.- Extraer ideas principales. 2.- Practicar el resumen. 3.- Lecturas silenciosas.	Todo el curso  Equipos de ciclo	Indicaciones para extraer ideas principales, para hacer resúmenes...  Ejemplos de resúmenes.	

## PLAN DE LECTURA 2022/2023

BLOQUE DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN / RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
<b>El placer de leer</b>	1.- Appreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que enriquecimiento personal.	1.- Lectura de manifestaciones literarias de tradición popular: leyendas, refranes, retahílas... 2.- Clubs de lectura. 3.- Encuentros con el autor. 4.- Escritura de textos propios para utilizarlos como lecturas en encuentros con otras clases... 5.- Presentaciones de libros.	Trimestralmente.  Tutores y profesores de lengua. Familias	Libros de lectura Lectómetros Bibliotecas Leemos CLM Herramientas digitales	Resultados en los lectómetros. Participación en los clubs de lecturas, en los encuentros con autores...
	2.- Utilizar los recursos disponibles en los diferentes rincones para desarrollar actividades motivadoras que	1.- Talleres de lectura en los rincones de lectura del colegio: rincón violeta, rincón de lectura, aula de la naturaleza...	Curso escolar  Claustro.	Rincones de lectura. Bibliopatio Bibliotecas Textos teatrales.	Observación de la participación.

## PLAN DE LECTURA 2022/2023

	fomenten el gusto por la lectura.	2.- Lecturas durante los recreos utilizando el "bibliopatio"		
		3.- Representaciones teatrales en el colegio. Talleres de teatro.		
		4.- Realizar retos de lectura a nivel de colegio.	Profesores de lengua Cinco retos al año.	Libros de las bibliotecas. Carnet de retos.
	3.- Implicar a las familias en el fomento del gusto por la lectura.	1.- Talleres de lecturas para las familias. 2.- Clubs de lecturas de familias.	Segundo trimestre Equipo directivo EOA	Bibliotecas Leemos CLM Lecturas diversas
	4.- Coordinarnos con la biblioteca y el ayuntamiento para desarrollar actividades que favorezcan el gusto por la lectura de nuestros alumnos.	1.- Representaciones teatrales.	Segundo y tercer trimestre.  Equipo directivo Representante biblioteca municipal y del ayuntamiento.	Espacios para representaciones teatrales (colegio, ayuntamiento). Autores de libros.
		2.- Presentaciones de libros de literatura infantil y juvenil.		
		3.- Animaciones a la lectura.		
		4.- Encuentros con autores.		

## PLAN DE LECTURA 2022/2023

BLOQUE DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN / RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
<b>El alumnado como autor</b>	1.- Producir historias de forma espontánea a partir de dos o más consignas elegidas al azar.	1.- Creación de nuevas historias, cuentos, poemas, noticias a partir de unas consignas. 2.- Escritura de microrrelatos. 3.- Lecturas de historias como base de las nuevas creaciones. 4.- Presentación de esas nuevas historias de forma oral a otros cursos, familias...	Quincenalmente. Profesores de lengua	Tarjetas. Textos adecuados a la actividad.	Revisión de textos escritos. Rúbricas de evaluación y de coevaluación.
	2.- Utilizar herramientas digitales para la creación de nuevos textos en diferentes formatos.	1.- Audiolibros, presentaciones, videos, audios...	Segundo y tercer trimestre. Equipos docentes.	Herramientas digitales: canva, storyjumper, powerpoint...	

## PLAN DE LECTURA 2022/2023

BLOQUE DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN / RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
<b>El lenguaje oral</b>	1.- Utilizar el lenguaje oral de la forma más adecuada a las situaciones de comunicación en diferentes ámbitos y contextos.	1.- Juegos de Roleplaying. 2.- Campaña para hablar bien, evitando palabras malsonantes, tacos...” No importa a quien...háblale bien”. 3.- Presentaciones orales en clase y en otras clases. 4.- Entrevistas. 5.- Monólogos	Todo el curso Claustro	Recursos creados para la campaña “No importa a quien...háblale bien”: carteles, juegos, premios... Recursos digitales. Redes sociales del colegio.	Resultados positivos de la buena práctica del lenguaje oral.
	2.- Leer diferentes tipos de textos respetando la entonación, ritmo, articulación... de forma correcta.	1.-Lecturas y presentaciones orales.	Todo el curso Claustro	Bibliotecas	



## PLAN DE LECTURA 2022/2023

Este Plan de lectura es un documento abierto y se debe implementar en todas las áreas y en todos los cursos. ES por ello que en cada reunión de equipos docentes se debatirá, se llegará a acuerdos y se completarán tablas como la siguiente, que posteriormente se irán incluyendo en este Plan de Lectura para mejorarlo y completarlo.

CURSO _____				
ÁREA	BLOQUE DE CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS. ORGANIZACIÓN	INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<b>LENGUA CASTELLANA</b>	<b>APRENDER A LEER</b>			
	<b>LEER PARA APRENDER</b>			
	<b>EL PLACER DE LEER</b>			
	<b>EL ALUMNADO COMO AUTOR</b>			
	<b>EL LENGUAJE ORAL</b>			
<b>MATEMÁTICAS</b>	<b>APRENDER A LEER</b>			
	<b>LEER PARA APRENDER</b>			
	<b>EL PLACER DE LEER</b>			
	<b>EL ALUMNADO COMO</b>			



## PLAN DE LECTURA 2022/2023

	AUTOR			
	EL LENGUAJE ORAL			
CONOCIMIENTO DEL MEDIO	APRENDER A LEER			
	LEER PARA APRENDER			
	EL PLACER DE LEER			
	EL ALUMNADO COMO AUTOR			
	EL LENGUAJE ORAL			
INGLÉS / FRANCÉS	APRENDER A LEER			
	LEER PARA APRENDER			
	EL PLACER DE LEER			
	EL ALUMNADO COMO AUTOR			
	EL LENGUAJE ORAL			
EDUCACIÓN FÍSICA	APRENDER A LEER			
	LEER PARA APRENDER			



## PLAN DE LECTURA 2022/2023

	EL PLACER DE LEER			
	EL ALUMNADO COMO AUTOR			
	EL LENGUAJE ORAL			
E ARTÍSTICA	APRENDER A LEER			
	LEER PARA APRENDER			
	EL PLACER DE LEER			
	EL ALUMNADO COMO AUTOR			
	EL LENGUAJE ORAL			
VALORES ÉTICOS Y CÍVICOS	APRENDER A LEER			
	LEER PARA APRENDER			
	EL PLACER DE LEER			
	EL ALUMNADO COMO AUTOR			
	EL LENGUAJE ORAL			

[VER ÍNDICE](#)

## **8. MEDIDAS DE DIFUSIÓN.**

Una vez presentado y aprobado este Plan de Lectura por el Consejo Escolar, se presentará a toda la comunidad educativa a través de la plataforma Educamos CLM, así como en nuestro canal de difusión: Página Web.

Las actividades o actuaciones derivadas de la puesta en práctica de este PLC también se difundirán, principalmente en nuestras redes sociales: Facebook, Instagram, Twitter y Página Web.

[VER ÍNDICE](#)

## 9. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Serán los objetivos los que indiquen la dirección hacia dónde queremos que avancen nuestros alumnos/as, que tipos de capacidades y destrezas deseamos que desarrollen. Para recabar dicha información podemos utilizar diferentes procedimientos y técnicas (observación sistemática, diario de clase, anecdotario, grabaciones en magnetófono o vídeo, observador externo, entrevistas, conversaciones, juegos, informes, contrastes de experiencias, producciones de los niños/as, etc.), cada una de las cuales nos ofrece un tipo de información diferente que podremos combinar para obtener una visión más completa del proceso y de los resultados obtenidos.

Los criterios de evaluación a tener en cuenta son:

- ♣ Comprende el mensaje poniendo en marcha el proceso de construcción del significado y signifiante.
- ♣ Atiende e interpreta los mensajes orales del emisor.
- ♣ Aprende a interpretar el lenguaje no verbal.
- ♣ Conoce la importancia en el acto de escuchar: la atención y la memoria.
- ♣ Desarrolla la comprensión oral en los alumnos/as como un procedimiento instrumental para adquirir otros aprendizajes.
- ♣ Trabaja la comprensión y la expresión oral utilizando diferentes soportes como las canciones, adivinanzas, cuentos, órdenes, normas, etc.
- ♣ Mejora del hábito lector de los alumnos.
- ♣ Valora y respeta las ideas y sentimientos que expresan los demás.

[VER ÍNDICE](#)

## 10.- EVALUACIÓN DEL PLAN LECTOR DE CENTRO.

### ♣ Evaluación del alumnado:

- Evaluación por áreas.
- Evaluación por competencias...

Se llevará a cabo mediante el uso de rúbricas en las que se tendrán en cuenta todas las actuaciones del PLC

### ♣ Evaluación del profesorado y su grado de participación del el PLC:

- Utilización de las plantillas de recogida de las actuaciones realizadas en cada nivel.

### ♣ Evaluación de las actuaciones:

- Elaboración de una memoria final en la que se valorarán los siguientes aspectos (entre otros): calidad de ejecución, satisfacción de los participantes, problemas o dificultades surgidos...

### ♣ Evaluación del PLC:

- Se realizará una evaluación global, la cual incluirá una valoración sobre:
  - Metas de aprendizaje.
  - Actuaciones.
  - Evidencias y recursos.
  - Agentes y actividades formativas.
  - Temporalización.
  - Criterios y procedimientos de evaluación.

- Todo ello quedará recogido en la memoria final anteriormente nombrada.

### ♣ Evaluación de la participación en el PLC:

- El equipo directivo con la ayuda del claustro, se encargarán de realizar dicha evaluación mediante un cuestionario en el que se valorarán los siguientes aspectos (entre otros): utilidad, eficacia, eficiencia, continuidad...

[VER ÍNDICE](#)